

Изменение абзацного стиля (SpecialChangeParaStyle.jsx)

Программа ищет в материале или в файле абзацы, оформленные определённым абзацным стилем и заменяет этот стиль на другой. Ищутся абзацы с конкретным числом строк.

Учитываются только случаи, когда до и после найденных образцов есть текст с привязкой к базовой сетке.

Если в поиске три строки, и в тексте есть или один трёхстрочный абзац этого стиля, или идут один за другим три однострочных, или сначала однострочный, а за ним двухстрочный — все эти случаи будут найдены.

Желательно, чтобы в материалах не было вытесненного текста, эту ситуацию ещё называют переполнением.

Скрипт **Музыка заголовков** создаёт абзацные стили для оформления заголовков с разным числом строк и разными вариантами вычисления отбивок до и после заголовка. Например, название стиля '**Header@2#gr**' означает, что он для оформления двухстрочного заголовка, первоначально оформленного абзацным стилем '**Header**', отбивки вычислялись по пропорции золотого сечения.

Так что в названиях этих стилей всегда есть название исходного абзацного стиля, число строк (@1, @2, @3 и пр.), и такие коды как '#st', '#pg', '#gr'.

Если по каким-то причинам в тексте остались заголовки, оформленные исходными стилями, то этим скриптом можно их найти и, в зависимости от числа строк, оформить нужным стилем.

Такая задача может возникнуть, если идёт работа с книгой, но эти стили пока есть только в одном файле книги.

Характерной особенностью стилей для переоформления заголовков с разным числом строк является отрицательное значение сдвига базовой линии, и в их названии должны быть символы '@' и '#'. И в перечне абзацных стилей **Новый стиль для найденных абзацев** собраны только такие стили.

В большинстве случаев ширины окна с названиями стилей недостаточно для отображения полного названия, но результаты выбора помещаются во всплывающие подсказки текстовых строк рядом с выпадающими меню со списками названий, и можно узнать выбранный стиль, не разворачивая снова этот список.

Не должно быть различия в размерах по вертикали для абзацев, оформленных одним абзацным стилем: один трёхстрочный абзац и три однострочных должны иметь одинаковый вертикальный размер. Это достижимо только в случае, если внутри блока смежные отступы соседних абзацев будут нулевыми. Данная программа приводит в порядок эти отступы.

Такое решение гарантирует, что если, например, было подготовлено оформление трёхстрочного заголовка ('**Header@3#gr**'), то и для трёх идущих подряд однострочных заголовков абзацного стиля '**Header**' это оформление будет применимо.

На время изменения абзацных стилей с указанным числом строк название кнопки **Изменить стиль** изменяется на **Обработка**. Флажок справа от списка вариантов новых стилей — если установлен, то будут сообщено о числе сделанных замен.